

# AARG

## **AARG LIVELÄHETYS:**

<https://vimeo.com/event/478648/embed/e57fbee44e>

## **SEINÄJOEN TAIDEHALLI**

Torstai 10.12. 2020 klo 12.30 - 16.00

Tule seuraamaan kansainvälistä taidekeskustelua live-lähetysten välityksellä!

AARG-kokoontumisessa keskustelevat kansainväliset taidealan asiantuntijat, jotka työskentelevät maaseudusta ammentavina taidetoimijoina Euroopassa. Seinäjoen taidehallin ohjelmalinjaukset kumpuavat maaseudusta ja urban-rural -rajapinnasta nousevista kysymyksistä ja ilmiöistä. Taidehalli on toteuttanut Mullistaja-maaseututaidemalli hanketta vuosina 2017-2019, jonka ansiosta monia yhteistyömalleja lanseerattiin ja niitä on kehitetty eteenpäin Taidehallin oheisohjelmissä sekä näyttelytuotannoissa.

AARG lanseerataan keskustelualustana ja tapaamispaikkana taideinstituutioille ja kuraattoreille, jotka ovat omassa työskentelyssään tutkineet ja kehittäneet taiteellisista lähtökohdista aluettaan. AARG vastaa tarpeeseen keskustella työskentelymetodeista yhdessä sekä oppia toisiltaan eri yhteistyökuvioista, joissa maaseutu toimii nykytaiteen alustana.

Seinäjoen taidehallilla avataan 9.12.2020 uusi näyttely Vintillä. **Matthew Cowanin** Wildness Makes This World, jossa on tutkittu villeyttä olemisen tapana yhdessä paikallisten ihmisten kanssa. Kuraattori **Taru Elfving** keskustelee Cowanin kanssa näyttelystä, jonka Seinäjoen taidehalli on kuratoinut ja tuottanut. Taru Elfving on kuraattori, tutkija ja kirjoittaja, joka on keskittynyt erityisesti monialaisiin kohtaamisiin sekä taiteellisiin interventioihin, jotka osallistuvat kriittiseen keskusteluun ekologiasta

ja feminismistä. AARG kokoontumisessa kuullaan puheenvuoroja Taideyliopiston professorilta **Daniel Peltziltä**, joka toimii myös Rejmyre Art Labin taiteellisena johtajana Ruotsissa. Rejmyre Art Lab toteuttaa paikkasidonnaista taiteellista tutkimusta Rejmyren alueella Ruotsissa. Kuraattori **Yvonne Billimore** on työskennellyt aiemmin Scottish Sculture Workshopissa Skotlannissa. Nykyisin hän työskentelee Frame Contemporary Art Finland:issa kuraattorina. Seinäjoen taidehallin taidetuottaja **Pii Anttila** kertoo taidehallin uusista ohjelmalinjauksista, jossa viitekehyyksenä toimii maaseudusta kumpuavat asiat, kysymykset ja ilmiöt.

Toimintamallejaan esittelee mm. Askeaton Contemporary Arts:n kuraattori **Michele Horrigan**, Irlannista. Askeaton Arts toimii taideorganisaationa, joka toteuttaa julkisia taideprojekteja Askeaton kunnassa. **Kaspar Wimberley** ja **Susanne Kudielka** kertovat vuorostaan omasta toiminnastaan Jersey saarella (UK). Morning Boat toimii Art House Jersey alaisuudessa erillisenä julkisen taiteen residenssiohjelmanna. He tuottavat saarelle erilaisia tapahtumia, taidetta ja tilaisuuksia, jotka liittyvät saaren ekonomiaan, joka koostuu maataloudesta, turismista ja rahoitusalaista. Ohjelma pohtii kriittisesti, mutta rakentavasti saaren ekonomiaa ottaen huomioon saaren ekologian, omavaraisuuden ja paikallisen kulttuurin. Kansainväliset residenssi- ja produktiot tapahtuvat yhdessä eri saaren toimijoiden kanssa. Lisäksi kuulemme videotervehdykset Viborg Kunsthallesta Tanskasta ja Havre Magasinetistä Ruotsista.

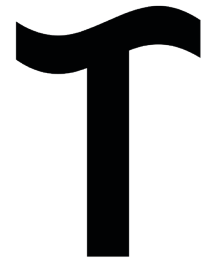
Taiteen asiantuntija, läänintaiteilija **Aura Seikkula** moderoi paneelikeskustelun aiheesta Contemporary Rural Agencies. Paneelissa keskustellaan taiteen ajankohtaisesta roolista maaseudulla. Keskustelijoina on Framen ohjelmapäällikkö **Jussi Koitela**, Yvonne Billimore, Pii Anttila, Taru Elfving, Daniel Peltz ja Kaspar Wimberley sekä Susanne Kudielka.

Yhteistyötahot ja rahoittajat: Taiteen edistämiskeskus, Frame Contemporary Arts Finland, Viborg Kunsthall ja Havre Magasinet.

Presentaatio: [https://www.seinajoentaidehalli.fi/wp-content/uploads/AARG\\_gathering\\_2020-1.pdf](https://www.seinajoentaidehalli.fi/wp-content/uploads/AARG_gathering_2020-1.pdf)

AARG: <https://www.seinajoentaidehalli.fi/en/aarg-gathering/>

Facebook: <https://fb.me/e/cYhxlt5xl>



## AARG-kokoontuminen

### OHJELMA

12.30-14.00 PRESENTAATIOIT JA PUHEET

Taidehallin tervehdys, ts. näyttelykoordinaattori Elina Teitti

Taiteilijahaastattelu: taiteilija Matthew Cowan kertoo työskentelystään ja näyttelykonseptistaan Wildness Makes This World. Haastattelija Taru Elfving.

Presentaatiot:

Taidetuottaja Pii Anttila:

Seinäjoen taidehalli kehittämässä maaseutua taidelähtöisillä projekteilla

Taideyliopiston professori Daniel Peltz:

Rural Contextual Practice at Rejmyre Art Lab's Center for Peripheral Studies

Kuraattori Yvonne Billimore:

Re-centring rurality: a site for collective learning and exchange

14.00-15.00 VIDEOTERVEHDYKSET

Kaspar Wimberley & Susanne Kudielka, Morning Boat, Jersey, Iso-Britannia

Bodil Johanne Monrad, Viborg Kunsthal, Tanska

Michele Horrigan, Askeaton Contemporary Arts, Irlanti

Mariangela Mendez-Prencke, Havre Magasinet, Ruotsi

15.00-16.00 PANEELIKESKUSTELU

Paneelikeskustelu Contemporary Rural Agencies, moderaattori Aura Seikkula

Osallistujat Taru Elfving, Pii Anttila, Daniel Peltz, Yvonne Billimore, Jussi Koitela,

Kaspar Wimberley ja Susanne Kudielka.

Paneelissa kuuntelijoilla on mahdollista olla chat-yhteydessä.

Lisätietoa

Seinäjoen taidehalli | Pii Anttila | taidetuottaja | t. 044 425 5823 | pii.anttila@seinajoki.fi

www.seinajoentaidehalli.fi | taide- ja kulttuurikeskus Kalevan Navetta, Seinäjoki | www.kalevannavetta.fi