



# VÄRIKYLPIYINFO VANHEMMALLE

Luethan nämä ohjeet ennen värikylypyyn tuloa.

Vauvojen värikylypy on vauvaperheille suunnattu kuvataiteellinen työpaja. Työpajassa edetään materiaalien, värien ja valon kokemisesta, tunnustelusta ja havaitsemisesta itse tuotettuun jälkeen. Vauvojen tuottamia jälkiä, visuaalisia eleitä ja toimintaa pidetään merkittävänä ja tärkeinä. Vauvojen värikylypy tarjoaa mahdollisuuden vauvan ja aikuisen moninaiselle vuorovaikutukselle.

## Aloituskä

Vauvan pitää pystyä kannattelemaan hyvin päätään ennen työpajatoiminnan aloittamista ja alaikäraja värikylypyyn osallistumiselle on 4 kuukautta. Taaperoikäisten kohdalla työpajan ikäryhmä valitaan kauden aloitushetken iän mukaisesti. Lähtökohtaisesti alle 1-vuotiaat osallistuvat vauvaryhmiin ja yli 1-vuotiaat taaperoryhmiin. Tästä voi myös poiketa, jos esimerkiksi lapsi on oppinut kävelemään varhain ja on kovin menevää sorttia – tai päinvastoin.

## Vakuutukset ja turvallisuus

Seinäjoen kaupunki ei vakuuta työpajoihin osallistuvia lapsia eikä aikuisia. Lapsi on työpajassa ja muualla aina vanhemman/aikuisen vastuulla. Otathan tämän huomioon työpajan aikana siten, että et esimerkiksi valokuvaa lasta pajan aikana, paitsi jos lapsen mukana on kaksi aikuista. Värikylypy on ennen kaikkea lapsen ja aikuisen yhteinen taidehetki, joka tukee vuorovaikutusta – olettehan siis läsnä.

Taidehallilla järjestettävissä värikylyvyissä tutustutaan toisinaan myös esillä oleviin taidenäyttelyihin. Taideteoksiin koskeminen on yleensä kielletty eikä näyttelytilassa turvallisuussyistä saa juosta. Noudatathan ohjaajan ja Taidehallin henkilökunnan ohjeita.

## Materiaalit ja allergiat

Työpajoissa käytetään turvalliseksi todettuja materiaaleja, myös elintarvikkeita. Värikylpy ei kuitenkaan ole eväshetki eikä ”sotkeminen” ole itsetarkoitus.

Kaikista lapsen allergioista ja yliherkkyystaipumuksista tulee kertoa ilmoittautumisen yhteydessä. Jos epäilet allergista reaktiota työpajojen jälkeen, ota heti yhteyttä neuvolaan tai lääkäriin sekä ilmoita työpajaohjaajalle. Allerginen reaktio voi syntyä myös tutuista aineista.

## Pukeutuminen ja varustautuminen

Lasten kädet ja jalat pidetään työpajoissa paljaana. Lapselle kannattaa varata vaatteet, jotka kestävät työskentelyn ja aikuisenkin on hyvä varautua siihen, että työn tuoksinassa maalia voi olla myös omissa vaatteissa. Vaihtovaatteiden ottaminen kummallekin on hyvä idea. Varaa mukaan myös oma pyyhe peseytymistä varten.

## Työpaja käytännössä

Värikylpy-työpaja kestää 45 minuuttia, joka pitää sisällään virittäytymisen, työskentelyn ja lopussa peseytymisen. Työpajassa edetään aina lapsen ehdoilla. Työpaja aloitetaan yhdessä, mutta lopetellaan joustavasti kunkin osallistujan jaksamisen ja fiiliksen mukaan. Imettäminen on aina sallittu työpajatilassa, mutta muiden omien eväiden syöminen ei ole suotavaa.

Työpajaa ovat tervetulleita seuraamaan muut perheenjäsenet ja läheiset, mutta toivomme, että yleisöä olisi mukana korkeintaan kolme henkilöä.

## Ilmoittautuminen, maksaminen & poissaolot

Työpajoihin ilmoittaudutaan [netticket.fi-palvelun](https://www.netticket.fi-palvelun) kautta ja työpajamaksu maksetaan ilmoittautumisen yhteydessä. Ilmoittautuminen on sitova.

Ilmoitathan kaikista poissaoloista, sairastumisista ja keskeytyksistä taideohjaaja Minna Autiolle, [minna.autio@seinajoki.fi](mailto:minna.autio@seinajoki.fi) tai 050 505 4146.

## Hyväksi havaittuja vinkkejä

Työpajatyöskentelyyn vaikuttaa moni asia, kuten vauvan vireystila, temperamentti, fyysinen ikä ja kehitysvaihe sekä päivän kulku. Värikylyvyssä ei aina tarvitse itse tehdä, vaan voi myös katsella ja seuralla työpajan etenemistä.

Tutkikaa annettuja materiaaleja yhdessä vauvan kanssa. Vauva tutkii maailmaa suunsa kautta, joten materiaalit käyvät väistämättä myös suussa. Jos tuntuu, että vauva syö kaikki annetut materiaalit, voit seuraavalla kerralla pyytää ohjaajaa antamaan vähemmän tai laittaa itse osan vauvan selän taa.

Värikylyvyssä on jännien materiaalien lisäksi myös muita vauvoja. Varsinkin lapsen lähtiessä liikkeelle tila ja muut osallistujat voivat olla kiinnostavampia kuin annetut materiaalit. Myös naapurin teoksen maalaaminen kuuluu asiaan. Vauvan voi antaa tutkia ympäristöä ja vierustoveria rauhassa, kuitenkin hellävaraisesti ja ohjata takaisin omalle paikalle kokeilemaan, jos työskentely omalla paperilla herättäisikin kiinnostuksen.

Kosteusvoiteen levittäminen lapsen iholle ennen työpajaa estää väriaineiden tarttumisen ihoon turhan sinnikkäästi.

Värikylypyteos kannattaa kuivattaa mahdollisimman ilmastavasti, jos viet sen kotiin märkänä. Teoksen kuivuttua siitä kannattaa ravistella irti mahdolliset irtoavat materiaalit, kuten rouhe- ja jauhemaiset maalausaineet. Työhön jää se pigmentti, joka siihen on jäädäkseen.

Valmis värikylypyteos kannattaa säästää muistoksi. Teos kestää aikaa materiaaleista riippuen. Auringonvalo haalistuttaa töitä eniten ja voi myös muuttaa värejä. Teos ei ole ikuinen, mutta sen voi hyvin kehystyttää seinälle. Hyväksi havaittu vinkki on myös valokuvata teos, tulostuttaa ja kehystyttää seinälle. Alkuperäistä teosta voi vaikka säilöä valolta suojattuna.