

AARG

Art and the Rural Gathering

AARG on vuosittain järjestettävä keskustelutapahtuma, joka pureutuu nykytaiteen ja maaseudun ajankohtaisiin teemoihin. Seinäjoen taidehallin ohjelmalinjaukset kumpuavat maaseudusta ja urban-rural -rajapinnasta nousevista kysymyksistä ja ilmiöistä.

AARG 2021 -kokoontuminen on osa Gustafsson & Haapojan Siat -näyttelyä, joka käsittelee sian poetiikkaa ja politiikkaa. Eläintuotanto, eläimiksi nimettyjen kehojen teollinen tuotanto ja taloudellinen hyödyntäminen, ulottaa vaikutuksensa lukuisille yhteiskunnan ja elinpiirin osa-alueille. Samalla tuotanto ja sen puitteissa tehtävä työ siirtyvät yhä kauemmas – ja yhä useampien – näkökentän rajamaille.

Gustafsson & Haapojan Siat -näyttelyn yhteydessä pidettävä seminaari taustoittaa nykyisenkaltaisen tuotannon historiaa ja nykypäivää Suomessa. Laki mahdollistaa toisenlajisten eläinten käyttämisen: muiden lajien toimijuus ja itseys on tehty näkymättömäksi ja merkityksettömäksi, joten he, tai ne, ovat esineen asemassa. Lainsäädäntö on usein talouselämän ja voitontavoittelun puolella, mutta ilmastokriisi ja pandemiat saattavat pakottaa meidät tekemään yhteiskunnallisia sopimuksia kestävämmistä lähtökohdista. Tehostetun tuotannon hintaa eivät maksa vain muut eläimet, luonto ja tulevat sukupolvet, vaan usein myös ihmiset, jotka saavat siitä elantonsa. Ruoantuotanto on ihmisyyden selviytymisen kannalta tärkein kysymys. Seminaarissa tuodaan esiin myös inhimillisesti mielekkäämpiä keinoja sen ratkaisemiseksi.



Katselulinkki:

<https://www.seinajoentaidehalli.fi/aarg-art-and-the-rural-gathering/>

AARG OHJELMA 30.9.2021 klo 13.30- 16.00

Tallenne katsottavissa: seinajoentaidehalli.fi

Moderaattori

Kirjailija

Laura Gustafsson

Taidekuraattori

Sanna Karimäki-Nuutinen

Seinäjoen taidehallin tervehdys

PUHEET

Eläinsuojeluasiamies

Saara Kupsala

*Eläinten hyvinvoinnin sääntely, tuotantoeläinten
näkyvyys ja kuluttajien tieto eläinten hyvinvoinnista*

Uudistavan ruokatalouden tutkija,

Näkymätön työ -tutkimushankkeen johtaja

Galina Kallio

*Uudistava maatalous – maasuhteet, näkymätön työ
ja toimeentulon mahdollisuudet ja mahdottomuudet*

Tutkija, opettaja / Åbo Akademi,

Global Journal of Animal Law -julkaisun

ja Suomen eläinoikeusjuristit ry:n perustaja

Birgitta Wahlberg

Eläinten perusoikeudet – mitä ja miksi

Aktivisti, valokuvaaja / Oikeutta eläimille

Kristo Muurimaa

*Laillisen elinkeinon dokumentointi laittomin
keinoin – tuotantotilat salakuvaajan silmin*

LOPPUKESKUSTELU

